

CUESTIONES DEL CAMPO CURRICULAR

INSTITUTO: **RECTORADO**

RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA Y EQUIPO DOCENTE:
LIC. MARINA PAULOZZO - LUCAS SOTELO

MODALIDAD DE DICTADO: Seminario

AÑO: 2025

CRÉDITOS: 7

CARGA HORARIA DE INTERACCIÓN PEDAGÓGICA TOTAL: 72
HORAS

CARGA HORARIA TOTAL: 175 HORAS

1. Fundamentación

El seminario de especialización “Cuestiones del campo curricular en el Nivel Superior” se propone analizar el proceso de determinación del currículum en tanto propuesta política educativa; así como también abordar las herramientas conceptuales, metodológicas y técnicas del proceso de diseño y desarrollo del currículum en el Nivel Superior.

La discusión acerca de los sujetos involucrados en el proceso de determinación y estructuración del currículum así como los modos de organización que adquieren en la Educación Superior y más específicamente en la formación docente, constituirán el eje de trabajo del presente seminario. El abordaje de este proceso supone poner en tensión en principio, tres cuestiones centrales que desafían a quienes asumen la formación de maestros y profesores: la identidad y la significación social del docente como profesional de la enseñanza; la construcción del docente como productor de discurso pedagógico; el posicionamiento activo del docente como trabajador de la cultura. Al mismo tiempo que atender de qué manera el diseño en la educación superior se ve traccionado, a la vez que tracciona, los diseños curriculares de los niveles destino de la formación docente.

El análisis de la problemática del desarrollo curricular implica necesariamente la identificación de dos procesos interrelacionados: Por una parte, la gestión del proceso de elaboración curricular y por la otra la gestión de la implementación institucional. En este sentido, este seminario pretende aportar a la profundización del análisis sobre problemáticas político, técnico metodológicas en el desarrollo del currículo y a su vez, desde una perspectiva profesional a la construcción de herramientas técnico metodológicas para la elaboración de los proyectos de cátedra como instancia de concreción del currículum de la formación docente.

2. Objetivos

Que los y las estudiantes logren:

- Reconocer las determinaciones del currículum en tanto propuesta político educativa.
- Identificar los horizontes formativos y los campos curriculares en el Nivel Superior
- Comprender la relevancia que tienen las demandas e intereses de diferentes sujetos sociales en las definiciones curriculares.
- Conocer las herramientas conceptuales, metodológicas y técnicas que les permitan comprender el proceso de desarrollo del currículum en el Nivel Superior

3. Contenidos mínimos:

El diseño del curriculum y la definición del contenido educativo. La construcción social del conocimiento escolar. La definición del contenido. De las cosas a la ciencia. El caso de los contenidos básicos comunes en la educación básica y media en la Argentina. Niveles de la definición curricular. Definición del contenido del curriculum. Tipologías. Diseños de curriculum y recorridos de formación. Ciclos, trayectos, secuencias, unidades curriculares. Tendencias actuales del curriculum. Políticas de diseño y desarrollo curricular. Enfoques en política curricular: dimensiones bajo control y toma de decisiones. Centralización y descentralización. Tendencias en el proceso de diseño e implementación; enfoque centro-periferia y enfoques centrados en la escuela. Versiones "modestas y ambiciosas" del curriculum. El papel de los profesores, tradiciones y cambio curricular. El curriculum en los niveles obligatorios y en el nivel superior. Enfoques y problemas teóricos en la elaboración. Tyler y la estructura conceptual técnica. Después del Tyler: el plan integral para la enseñanza o las taxonomías de objetivos y competencias como base del curriculum. Schwab y la deliberación práctica como eje de la elaboración curricular. Stenhouse y el desarrollo del curriculum centrado en el profesor. El problema en torno al rationale de Tyler. El papel de la definición de objetivos en el desarrollo curricular. Los desarrollos teóricos latinoamericanos y su impronta en los sistemas educativos de la región: lo común y lo diverso.

4. Carga Horaria

<i>Créditos</i>	<i>Interacción pedagógica</i>	<i>Trabajo autónomo</i>	<i>TOTAL</i>
7	72 horas	103 horas	175 horas

4.1. Trabajo autónomo de la/el estudiante

El trabajo autónomo incluye lectura de la bibliografía obligatoria, actividades y trabajos prácticos domiciliarios y preparación de las evaluaciones.

5. Actividades prácticas

El seminario se desarrolla en clases teórico-prácticas, en las que se presentan los temas conceptuales y teóricos de las distintas unidades de modo que le permita al

estudiante comprender y ser capaz de abordar la resolución de la ejercitación práctica donde éstos se aplican. Las actividades prácticas son realizadas en la UNaHur y en instancias de trabajo autónomo fuera de la cursada. Tales prácticas consisten en la aplicación de las técnicas estadísticas para el análisis de datos provenientes de la salud y la educación.

6. Programa analítico

Unidad I: La política curricular como política pública

La universidad como territorio de legitimación y tensión en la construcción de la política educativa, la dimensión técnica de las prácticas docentes. Profesión docente y prácticas de enseñanza. La demarcación del campo de conocimientos, identificación de los problemas y de las formas de enunciación en la teoría curricular y su relación con la teoría de la enseñanza. Política curricular y mejoramiento de la enseñanza. El curriculum como síntesis de elementos culturales y como propuesta político educativa. Estructura, procesos y componentes curriculares. Los sujetos de la determinación y estructuración del diseño curricular en el Nivel Superior.

Unidad II: Los diseños curriculares de la Formación Docente

Los diseños curriculares de la formación docente: su organización por nivel. Horizontes formativos para la educación superior: la identidad y la significación social del docente como profesional de la enseñanza; la construcción del docente como productor de discurso pedagógico; el posicionamiento activo del docente como trabajador de la cultura. Los campos curriculares en el Diseño de la Educación Superior: Formación general, formación específica y formación en la práctica profesional. Análisis de los diseños curriculares y su organización por nivel, ciclo, área y disciplina.

Unidad III: Desarrollo curricular en el Nivel Superior

Niveles de concreción curricular: la regulación nacional y los lineamientos curriculares nacionales para la formación docente. Los diseños curriculares jurisdiccionales de la Educación Superior. La relación entre el curriculum del Nivel Superior y los diseños curriculares de los niveles destino de la formación docente. La definición institucional: Universidades e Institutos Superiores de Formación Docente. Los documentos curriculares. Planificaciones y proyectos de cátedra: organización de la propuesta de enseñanza. La evaluación curricular en el Nivel Superior. Formación técnica para el diseño y gestión de documentos curriculares. Planificaciones y proyectos en diferentes escalas

7. Bibliografía y recursos

7.1. Bibliografía obligatoria

- CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN MECyT INFD (2007) Resolución Nro 24/07 Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial
- D.G.C.y E. (2008) Diseño Curricular para la Educación Superior Niveles Inicial y Primario. Provincia de Buenos Aires
- DE ALBA, A. (1993) Currículum: crisis, mito y perspectivas. México. UNAM. Capítulo 3.
- DIAZ BARRIGA ARCEO, Frida y otras (1990): "Metodología del diseño curricular para educación superior". Trillas, México, 1990 (reimp 2013)
- DIAZ BARRIGA. El desarrollo del Curriculum en América Latina. Capítulo 11 "Desarrollo del Curriculum en América Latina. Lo que hemos aprendido" Ángel Díaz Barriga y José María García Garduño.
- MECyT. Estándares para las carreras del posgrado (2011). Resolución 160/11.
- GIMENO SACRISTÁN, J.; FEITO ALONSO, R. PERRENOUD, P y otros (2011) Diseño, desarrollo e innovación del curriculum. Madrid Morata
- GOODSON, I. (2003) "Estudio del curriculum. Casos y métodos". Buenos Aires, Amorrotu. Cap. 3: "La historia del curriculum, la profesionalización y la organización social del conocimiento".
- MEIRIEU, Philippe (2013) Conferencia La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. 30 de octubre de 2013. Buenos Aires Ministerios de Educación de la República Argentina
- NICOLAZZO, Marcela y otros. No es lo que hay: palimpsestos, huellas y relatos. Capítulo 3 "El Curriculum colonizado", Sandra Onraita
- TADEU DA SILVA, T. (1998) "Cultura y currículum como prácticas de significación" en Revista de estudios del currículum. Vol. 1 N° 1. Pomares Corredor, Barcelona.
- TERIGI, F. Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio. Ed. Santillana. Buenos Aires, 1999.

7.2. Bibliografía optativa

- GOODSON, IVOR. (1995) Historia del currículum. Barcelona, Pomares. Capítulos 3, 4 y 9.
- MARCELO, C. y VAILLANT, D. (2015) El ABCyD de la formación docente. Narcea. Madrid. España.

- TARDIF, J. (2008) Desarrollo de un programa por competencias. De la intención a la puesta en marcha, en Revista del Currículum y Formación del Profesorado. Volumen 3 Año 2008. España.
- BERNSTEIN, B. (1990) Poder, educación y conciencia. Barcelona, Roure. Capítulo 1.
- BOLIVAR, A. (2008) Didáctica y currículum: de la modernidad a la posmodernidad. Ediciones Aljibe. Málaga.
- DÍAZ BARRIGA, A. y GARCÍA GARDUÑO, J. M. (coord.) (2014). Desarrollo del Currículum en América Latina. Experiencias en diez países. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- FURLAN, A. Ideología del discurso curricular. ENEPI-UNAM. México, 1997
- GOODSON, I. (2003) Estudios del Currículum. Amorrortu, Buenos Aires. Introducción crítica.
- PERALTA ESPINOSA, M. V. (1996) Currículos educativos en América Latina. Su pertinencia cultural. Santiago de Chile, Andrés Bello.

8. Modalidades u opciones pedagógicas

El curso será de carácter presencial y la metodología de trabajo consistirá en el desarrollo de exposiciones dialogadas del docente a cargo de la materia, y la participación de los estudiantes a partir de la presentación de sus propios puntos de vista. Incluirá análisis de casos, trabajos prácticos, trabajos en talleres centrados en la reflexión – acción y exposiciones teóricas.

Se trabajará con metodología teórico práctica que apunte a:

Plantear situaciones que pongan en juego los saberes y las ideas previas que los estudiantes poseen acerca de los temas a trabajar;

Generar momentos de problematización que permitan “interrogar” esos saberes y ponerlos en revisión;

Analizar los aportes que la teoría brinda con respecto a esos temas;

Proponer estrategias que posibiliten arribar a nuevas síntesis conceptuales.

El análisis de materiales curriculares, artículos periodísticos y textos complementarios constituirá un modo de contextualizar los contenidos desarrollados en función de la trayectoria de los destinatarios del seminario.

9. Evaluación y régimen de aprobación

9.1 Modalidad de evaluación

Se realizará una evaluación continua del proceso de aprendizaje de los participantes del seminario; así como de las estrategias de enseñanza, contemplando las instancias iniciales, de proceso y finales.

La evaluación inicial se realizará a partir de la indagación de saberes e ideas previas que los cursantes poseen sobre los contenidos que se abordarán.

La evaluación de proceso contemplará instancias de producciones escritas y orales que se realizarán en los encuentros presenciales.

En todos los casos la evaluación permitirá introducir cambios y tomar decisiones en relación con el proceso de enseñanza.

En cuanto a la evaluación final para la acreditación del seminario los estudiantes deberán elaborar, en el marco del plan de estudio de un diseño seleccionado, un proyecto de cátedra.

9.2 Aprobación de la cursada

La aprobación de las actividades curriculares bajo el régimen de regularidad requerirá una asistencia no inferior al setenta y cinco por ciento (75%) en las clases presenciales y al menos el setenta y cinco por ciento (75%) de las actividades programadas para las clases virtuales; y la participación en las instancias de evaluación obligatorias establecidas por el docente.

9.3 Acreditación del curso

La acreditación del curso se enmarca en el Reglamento de Posgrado vigente. Se considerará ausente a aquel/aquella estudiante que no cumpla con el porcentaje de asistencia requerido o que no se haya presentado a las instancias de evaluación pautadas en el Programa del curso.

10. Docente responsable del curso

Marina PauloZZo es Licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, y Especialista en Administración Universitaria y en Administración de Proyectos de Educación Superior por la Organización Universitaria Interamericana.

Actualmente realiza el Doctorado en Educación en la Universidad Nacional de Lanús. Se desempeña como docente e investigadora en la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, donde ha dictado cátedras vinculadas al campo curricular y la evaluación educativa. Posee una amplia trayectoria en diseño, gestión y evaluación curricular en los niveles medio y superior, y ha sido asesora en procesos de acreditación de carreras de grado y posgrado en distintas universidades argentinas. Fue Directora Curricular en la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires y ha desarrollado múltiples publicaciones sobre diseño curricular en la educación secundaria. Es miembro de comités académicos y jurado de tesis en diversas instituciones universitarias del país.

Lucas Sotelo es Licenciado y Profesor en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, donde también obtuvo los títulos de Especialista en Didáctica y Currículum, Especialista en Educación y TIC, y Magíster en Currículum. Se desempeña como Asesor Docente en la Dirección Provincial de Educación Técnico Profesional de la Provincia de Buenos Aires, donde coordina el desarrollo curricular en los distintos niveles de la ETP. Es Profesor Titular y Adjunto en carreras de grado y posgrado en diversas universidades nacionales, entre ellas la UNLZ, UNAHUR y la UNaB. Participa en proyectos de investigación vinculados al campo curricular y educativo, y colabora como consultor en procesos de evaluación y acreditación académica universitaria. Integra el Instituto de Currículum y Evaluación de la UNLZ y ha desarrollado tareas de gestión académica en instituciones universitarias y no universitarias, así como en programas de formación docente y virtualización educativa.