

ANEXO I

Resolución del Consejo Superior n° 170/23

Plan de Estudios

Tecnicatura Universitaria en Producción

Agroecológica Periurbana

(Modalidad presencial)

1. Denominaciones generales

Denominación de la carrera: Tecnicatura Universitaria en Producción Agroecológica Periurbana

Título otorgado: Técnico/a Universitario/a en Producción Agroecológica Periurbana

Duración: 2 años y medio (5 cuatrimestres)

Carga horaria total: 1.436 horas

2. Fundamentación

La Agroecología, como disciplina, provee las bases científicas y metodológicas para estudiar, manejar y evaluar agroecosistemas. Ha emergido como una opción tecnológica válida para la obtención de alimentos en calidad y cantidad, a la vez que incorpora acciones sociales colectivas de carácter participativo, permitiendo el diseño de sistemas agrícolas sostenibles como pilar de desarrollo. En ese sentido, la agroecología no solo se centra en la producción de los cultivos sino en la sostenibilidad ecológica, socio-económica y cultural de los sistemas de producción agropecuarios.

La Agroecología se trata de *“la aplicación de conceptos y principios ecológicos para el diseño y manejo de agroecosistemas sostenibles”*¹. En el mismo sentido, algunos autores afirman que *“...La disciplina científica que enfoca el estudio de la agricultura desde una perspectiva ecológica se denomina «agroecología» y se define como un marco teórico cuyo fin es analizar los procesos agrícolas de manera más amplia. El enfoque agroecológico considera a los ecosistemas agrícolas como las unidades fundamentales de estudio(...)”*².

La Agroecología ha cobrado en los últimos años un lugar cada vez más preponderante. La mayor conciencia de la población respecto de la importancia de consumir alimentos libres de agroquímicos, el aumento de las franjas de no fumigación y otras normativas vinculadas a la agroecología, así como la necesidad de hacer más responsable el manejo de los recursos naturales, por mencionar sólo algunos ejemplos, dan cuenta de la necesidad de avanzar hacia modelos de producción sustentables.

En las consideraciones del informe anual del Relator de Naciones Unidas de marzo de 2011 sobre Agroecología y Alimentación, se asegura que se hace imperioso aplicar la agroecología para poner fin a las crisis alimentarias y ayudar a afrontar los retos vinculados a la pobreza y al cambio climático³.

La Organización de las Naciones Unidas para la alimentación y la Agricultura (FAO), a su vez, viene reconociendo la importancia de la Agroecología y promoviendo tanto su aplicación como su institucionalización. Desde el 2014 ha organizado dos Simposios

¹ Gliessman, S. R. (2002) Agroecología: procesos ecológicos en agricultura sostenible. CATIE. Turrialba, Costa Rica

² Altieri, M y Nicholls, C (2000) Agroecología. Teoría y práctica para una agricultura sustentable. PNUMA. 1ª edición. México

Internacionales y facilitó un Diálogo Mundial que involucró aproximadamente a 1.350 participantes de diferentes sectores procedentes de 162 Estados Miembros en una serie de reuniones regionales entre 2015 y 2016. En ese marco y en sintonía con los Objetivos del Desarrollo Sostenible se ha destacado a la Agroecología como disciplina científica, como criterio social y como práctica, debido a la mejora de la adaptación y la resiliencia de los pequeños productores y los agricultores familiares a los efectos del cambio climático; la mejora de la nutrición, en particular a través de dietas más diversificadas; la protección y la mejora de la biodiversidad agrícola en apoyo de servicios ecosistémicos como la polinización y la salud del suelo; la mejora de los medios de vida en las zonas rurales; el logro de una transformación en las prácticas agrícolas en pos del desarrollo sostenible.

La Argentina cuenta con numerosos antecedentes de políticas de promoción y fomento a la agroecología en distintos programas gubernamentales, institutos de investigación y políticas focalizadas, tanto a nivel nacional como local. En particular, la reciente creación de la Dirección Nacional de Agroecología, bajo la órbita del Ministerio de Agricultura Ganadería y pesca de la Nación y el plan de Promoción de la Agroecología como parte del Programa de Alimentos Bonaerenses del ministerio de Desarrollo Agrario de la Pcia de Buenos Aires, son una muestra del reconocimiento y el impulso que viene teniendo la Agroecología en la agenda productiva nacional.

Por otra parte debe destacarse la importancia desde el punto de vista productivo, social y ambiental de los periurbanos en general y del periurbano bonaerense, en particular. No solo se trata del origen de la mayor parte de los alimentos frescos que se consumen a diario en toda el Área Metropolitana de Buenos Aires, sino que constituye una fuente de servicios ecosistémicos para las ciudades que debe ser preservada. En ese sentido, apoyar alternativas productivas como la agroecología en el periurbano bonaerense, y en los demás periurbanos del país, es el mejor camino para consolidar la seguridad y la soberanía alimentaria y promover el desarrollo de Escudos Verdes Productivos Agroecológicos⁴.

3. Objetivos

La Tecnicatura Universitaria en Producción Agroecológica Periurbana tiene como objetivo formar técnicos/as capaces de contribuir al diseño, la transformación y el manejo de modelos productivos agroecológicos, con una mirada holística de los agroecosistemas, promoviendo el desarrollo socioeconómico de las comunidades

⁴ Pengue, W. y Rodríguez, A. (2018) Agroecología, Ambiente y Salud: Escudos Verdes Productivos y Pueblos Sustentables. Fundación Heinrich Böll. Edición Buenos Aires y Santiago.

locales, respetando sus valores culturales y en un marco de sustentabilidad. Los objetivos específicos de esta carrera son:

- Formar técnicos/as con conocimientos, habilidades y herramientas concretas para el diseño, la planificación, la gestión y la evaluación de sistemas de producción agroecológica.
- Aportar perfiles técnicos a las producciones agroecológicas con especial énfasis en la región del periurbano bonaerense y el área de influencia de la UNAHUR.
- Contribuir a la transición de esquemas productivos convencionales en sistemas productivos agroecológicos.
- Formar técnicos/as que aporten a la consolidación de sistemas de comercialización y abastecimiento local de alimentos agroecológicos.
- Aportar perfiles técnicos que puedan articular la actividad académica y de investigación con la necesidad de los emprendimientos productivos agroecológicos.

4. Perfil del título

Los/as técnicos/as universitarios/as en Producción Agroecológica Periurbana egresados de la Universidad Nacional de Hurlingham serán profesionales comprometidos con la producción y la promoción de la Agroecología, entendiendo que esta implica una forma de entender las actividades agropecuarias respetando el ambiente, cuidando los recursos naturales, además de ser eficiente desde el punto de vista económico y equitativa desde el punto de vista social. Deberán ser personas implicadas en el desarrollo de la comunidad, mejorando el abastecimiento de alimentos y otros productos agroecológicos especialmente en el periurbano bonaerense bajo las premisas de la soberanía alimentaria. A su vez, serán profesionales capaces de analizar críticamente las implicancias de los modelos productivos extractivistas y de llevar adelante y/o asesorar emprendimientos productivos de base agroecológica o en proceso de transición, propios, de privados o de organizaciones.

5. Alcance del título

Los/as técnicos/as universitarios/as en Producción Agroecológica Periurbana de la Universidad Nacional de Hurlingham serán competentes para realizar con éxito las siguientes actividades:

- Participar en el diseño, gestión, manejo y asesoramiento técnico de sistemas agropecuarios y emprendimientos productivos alimentarios de base agroecológica así como en aquellos convencionales que quieran optar por una transición hacia sistemas agroecológicos, con especial énfasis en el periurbano bonaerense

- Producir hortalizas, aromáticas, frutas, semillas, plantines, forrajes, granos, animales de granja y de tambo, tanto en emprendimientos propios, familiares, como de terceros, en relación de dependencia, con privados, entidades públicas u organizaciones de productores.
- Asesorar técnicamente a organizaciones, movimientos sociales e instituciones públicas y privadas.
- Diagnosticar, monitorear y evaluar procesos en sistemas productivos agroecológicos. Implementa
- Implementar sistemas de buenas prácticas agrícolas con un enfoque agroecológico y participar en la implementación de procesos de certificación. ● Promover el desarrollo de sistemas locales de producción, transformación y abastecimiento local de alimentos y otros productos agroecológicos a través de su diseño, implementación gestión y replicación.
- Intervenir en el diseño, fabricación, adaptación y uso de tecnologías de insumos y equipos para la producción agroecológica tales como bioinsumos, maquinarias, equipos, sistemas de riego, sistemas de aprovechamiento de energías renovables, equipamientos para elaboración, conservación procesamiento y manejo de productos poscosecha.
- Manejar de forma responsable las adversidades bióticas y abióticas de la producción agroecológica, aplicando técnicas agroecológicas, respetuosas del ambiente y de la salud de las personas.
- Colaborar en el diseño y/o ejecución de políticas públicas vinculadas a la agroecología desde los distintos niveles de gobierno.
- Participar en actividades de promoción, difusión y comunicación con grupos de productores y con equipos interdisciplinarios
- Colaborar con equipos de investigación y extensión asociados a la Agroecología.

Cuando los alcances designan una competencia derivada o compartida, la responsabilidad primaria y la toma de decisiones la ejerce el poseedor del título con competencia reservada según el régimen del art. 43 de la Ley de Educación Superior N° 24.521.

6. Requisitos de ingreso

Los/as inscriptos/as deben acreditar estudios secundarios completos y finalizar la cursada del Curso de Preparación. Excepcionalmente, los mayores de 25 años que no posean título secundario, según lo establece el Artículo 7° de la Ley de Educación

Superior 24.521, podrán ingresar siempre que demuestren los conocimientos necesarios a través de las evaluaciones que realice la Universidad dos veces al año en fecha anterior al inicio de la cursada del Curso de Preparación Universitaria (CPU). El curso no es selectivo, ni restrictivo, no tiene exámenes ni es eliminatorio. Se plantea como facilitador del inicio y no como obturador del ingreso. Está dirigido a todos los aspirantes que acrediten una formación secundaria, incluso para aquellos que estén cursando el último año de ese nivel. Tiene una duración de 8 (ocho) semanas y consta de 3 (tres) talleres:

- Taller de Vida Universitaria
- Taller de Lectura y Escritura
- Taller de Pensamientos Matemático

6. Organización general del plan de estudios

La carrera está conformada por 4 (cuatro) campos de formación que se complementan y articulan, y que corresponden al esquema general de las carreras de la UNAHUR:

- Campo de formación común (CFC)
- Campo de formación básica (CFB)
- Campo de formación específica (CFE)
- Campo de integración curricular (CIC)

Tecnatura Universitaria en Producción Agroecológica Periurbana					
	Asignatura	Campo	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Correlatividad
1er Año					
1er cuatrimestre					
1	Agroecología	CFE	4	64	-
2	Ateneo de estudio de casos	CIC	4	64	-
3	Biología	CFB	4	64	-
4	Matemática aplicada	CFB	4	64	-
2º cuatrimestre					
5	Nuevos entornos y lenguajes: la construcción del conocimiento en la	CFC	2	32	-

	cultura digital				
6	Introducción a la botánica	CFB	4	64	3
7	Química general	CFB	4	64	4
8	Fundamentos de la sanidad vegetal	CFB	4	64	3
9	Climatología y fenología	CFE	4	64	4

2° año					
3er cuatrimestre					
10	Ecofisiología vegetal	CFE	4	64	6
11	Inmersión a la realidad social agraria	CFE	4	64	1
12	Edafología y manejo de suelos	CFE	4	96	7
13	Inglés I	CFC	2	32	-
14	UNAHUR I	CFC	2	32	-
15	Horticultura	CIC	4	64	10
4º cuatrimestre					
16	Producción animal	CFE	4	64	3
17	Economía Social y Ecológica	CFE	4	64	-
18	Políticas para el desarrollo territorial	CFE	4	64	-
19	Diseño y manejo de agroecosistemas	CIC	4	64	1
3° año					
5º cuatrimestre					
20	Tecnologías agrícolas	CFE	4	64	-

21	Formulación y evaluación de proyectos	CIC	4	64	17
22	Manejo agroecológico de adversidades	CFE	4	64	8
23	Fruticultura	CIC	4	64	10
15 créditos incluidos en materias (60 horas)					
CARGA HORARIA TOTAL				1.436	

Créditos

La propuesta formativa incluye, además de los espacios curriculares, la realización de diversas actividades formativas que adquirirán formato de créditos equivalentes a 4 horas cada uno. Los créditos se regulan mediante su reglamento específico. Deberán certificarse 35 créditos en total. Los mismos serán distribuidos en 15 créditos correspondientes a actividades dentro de asignaturas y 20 créditos que se obtienen realizando actividades tales como:

- formativas, académicas y profesionales
- formativas de docencia e investigación
- actividades sociales y culturales vinculadas al campo profesional
- otras actividades regidas por el reglamento de créditos

Se detallan los 15 créditos distribuidos dentro de actividades curriculares:

Asignaturas	Créditos
Ateneo de casos de estudio	5
Manejo agroecológico de adversidades	5
Formulación y evaluación de proyectos	5
TOTAL	15 créditos

8. Descripción de asignaturas y contenidos mínimos

Asignatura/Seminario UNAHUR I

El/la alumno/a deberá cursar 1 (una) materia/seminario, que podrá elegir en función de la oferta disponible en cada cuatrimestre. Ver Anexo II de la oferta actual de materias UNAHUR, que puede variar a futuro.

Agroecología

Historia y actualidad de las actividades agropecuarias y de la agroecología. La revolución verde y la bio-revolución. Externalidades e impacto socio ambiental de la agricultura industrial y el agronegocio. La Agroecología como alternativa a la Agricultura Industrial. Seguridad y soberanía alimentaria. La Agroecología como ciencia, práctica y movimiento. Las bases multidisciplinarias de la Agroecología. Perspectivas filosóficas, culturales, sociales, políticas, económicas y productivas de la agroecología. Concepciones de agricultura "orgánica", ecológica, natural, biodinámica y permacultura. Principios agroecológicos. Transición agroecológica, fases y procesos. La agroecología como movimiento social. Componentes sociales y económicas del agroecosistema. Caracterización de sistemas agroecológicos.

Ateneo de estudio de casos

Curaduría de proyectos de producción agropecuaria intensiva. Estudio de casos reales y ficticios. Caracterización de las producciones. Aspectos técnico-agronómicos y aspectos socio-organizativos. Entrevistas a actores. La realidad de vida de los actores involucrados. La heterogeneidad de sistemas productivos agropecuarios periurbanos. Visitas inmersivas al territorio. Establecimientos, quintas, viveros y mercados. El rol técnico y la vocación social en la práctica profesional.

Biología

Célula, estructura y funciones: Teoría celular. Células procariotas y eucariotas. Organización general. Genoma y Reproducción: Bases celulares y moleculares de la herencia. Estructura y organización del genoma. ADN. Duplicación del ADN. Mitosis. Meiosis. La meiosis como fuente de variabilidad génica. Diversidad y variabilidad biológica. Mutaciones. Intercambios de material genético. Bases de la Anatomía y Fisiología vegetal: fundamentos básicos. Estructura de la planta angiosperma. Transporte y nutrición. Ciclo de vida. Reproducción y desarrollo. Zoología. Diversidad. Fisiología animal: fundamentos básicos. Tejidos y sistemas. Ecología de poblaciones. Comunidades. Interacciones biológicas. Nociones ecológicas de los Ecosistemas.

Matemática aplicada

Números y Operaciones. Propiedades. Números reales. Propiedades. Representación sobre la recta real. Intervalos en $\mathbb{R}$. Desigualdades. Módulo. Expresiones algebraicas y Ecuaciones. Ecuaciones e inecuaciones. Solución gráfica. Relaciones. Noción intuitiva de función. Definición de función. Funciones reales. Representación gráfica. Dominio e Imagen. Función lineal y ecuaciones lineales. Función cuadrática y ecuaciones

cuadráticas. Introducción a las funciones polinomiales, racionales, exponenciales, logarítmicas, trigonométricas. Nociones generales de geometría. Trigonometría. Teorema de Pitágoras.

Nuevos entornos y lenguajes: la producción de conocimiento en la cultura digital

Web 2.0. - Web 3.0. Lectura y escritura en la nube: hipertextualidad e hipermedialidad. Búsqueda de información: criterios, análisis e interpretación de fuentes de información. Escritura colaborativa. Nuevas formas de producir conocimiento en las redes. Comunidad de práctica. Lenguaje audiovisual: producción e interpretación. Narrativas transmedia: convergencia de formatos, convergencia tecnológica. Inteligencia colectiva.

Introducción a la botánica

Concepto de especie, principios de taxonomía, definiciones de planta, alga y hongo. Célula Vegetal. El cuerpo de las plantas. Funciones y diversidad de formas de los órganos vegetales. Reproducción. Origen de los órganos y tipos de tejidos. Crecimiento vegetal primario y secundario. Transporte de agua y nutrientes. Fotosíntesis, respiración y fotorrespiración. Respuestas asociadas a estímulos. Reguladores químicos del desarrollo. Biodiversidad de plantas, algas y hongos. Botánica Económica. Servicios ecosistémicos.

Química general

Sistemas materiales. Sistemas homogéneos y heterogéneos. Estructura atómica y molecular. El átomo y los modelos atómicos actuales. Clasificación periódica. Metales y no metales. Geometría y polaridad de las moléculas. Estados de agregación de la materia. Teoría cinético molecular. Propiedades de gases, líquidos y sólidos. Estequiometría. Leyes gravimétricas. Soluciones. Propiedades coligativas. Equilibrio químico. Cinética básica.

Fundamentos de sanidad vegetal

Tipos de adversidades de la producción vegetal. Bióticas y abióticas. Criterios de salud vegetal. Enfoque holístico y promoción de salud de los cultivos. Relación, patógeno, huésped, ambiente. Tipos adversidades bióticas. Bases y elementos de fitopatología y de la protección vegetal. Hongos, pseudohongos, virus, bacterias. Antagonistas. Zoología agrícola, Grupos Funcionales, herbívoros, parasitoides, descomponedores, polinizadores y depredadores. Ciclos de vida. Síntomas y signos. Plantas espontáneas, acompañantes o malezas. Manejo integrado. Manejo convencional y manejo agroecológico. Modelos de manejo. Uso de fitosanitarios sintéticos y naturales. Manipulación, aplicación y almacenamiento de insecticidas, fungicidas y herbicidas. Enfermedades de cultivos de importancia agropecuaria. Especies benéficas y perjudiciales. Interacción fitófagoplant. Bioinsumos para promover la nutrición y manejar poblaciones de plagas o enfermedades.. Adaptación a los agroecosistemas. Comunidades de plantas espontáneas en los cultivos. Dinámicas poblacionales y ecofisiología de malezas. Bases del manejo de malezas.

Climatología y fenología

Conceptos básicos de meteorología y climatología. Conceptos de tiempo y clima. Elementos meteorológicos. Componentes del clima. Temperatura, radiación, heliofanía, fotoperiodo, humedad, precipitación, vientos. Balance hídrico. Modificaciones agroclimáticas. Agroecología y resiliencia ante el cambio climático. Introducción a la fenología agrícola. Factores determinantes del crecimiento y desarrollo. Períodos vegetativos y reproductivos. Respuesta a factores ambientales. Fotoperíodo, plantas de día corto y día largo. Respuestas a temperaturas. tiempo térmico y vernalización, tiempo térmico, aprovechamiento productivo de los ciclos, determinación del rendimiento. Observación fenológica y seguimiento del ciclo de los cultivos. Adversidades climáticas y mecanismos de protección de los cultivos

Ecofisiología vegetal

Nociones de botánica morfológica relevantes para el Vivero. La planta y el agua. Absorción, translocación y transpiración del agua en la planta. La planta y los nutrientes minerales. Entrada y movimiento de los iones en la planta. El Nitrógeno y la producción vegetal. Fisiología de la salinidad. Economía del Carbono. Fotosíntesis. Respiración. Aclimatación y adaptación. Transporte y partición de fotoasimilados. La planta en maceta. Crecimiento y desarrollo. Control hormonal. Germinación. Efectos del sombreado y la temperatura sobre la planta. Floración. Frutos.

Inmersión a la realidad social agraria

Sociología rural y extensión agraria. Devenir histórico de la agricultura en Argentina. El fenómeno de recambio de Viveros. La Estructura agraria. Productores y trabajadores agrarios. La informalidad en el sector viverístico. Los principales sindicatos del sector. Soberanía alimentaria y el desarrollo territorial. Agroindustria y transnacionalización de la agricultura. Distribución y tenencia de la tierra. Agricultura familiar. Transformaciones agrarias y su impacto en el territorio. Actores de colectivos y asociativismo. Instituciones. El cooperativismo. Transferencia, extensión y comunicación. Políticas públicas e instrumentos de intervención. Programas y proyectos de desarrollo. Diagnóstico participativo. El rol del técnico viverista en la realidad agropecuaria nacional.

Edafología y manejo de suelos

Relevancia de la Edafología. El suelo. Génesis y formación de suelos. Rocas y minerales. Procesos pedogenéticos. Meteorización, desintegración, descomposición, humificación. Factores formadores de suelos. Conceptos generales de topografía. Textura y estructura. Materia orgánica. Coloides del suelo. Organismos del suelo. Componentes del suelo. Propiedades físicas, químicas y biológicas. Microfauna y mesofauna del suelo. Fertilidad física y química. Ciclos biogeoquímicos de los nutrientes. Balance nutricional del suelo. Macronutrientes y micronutrientes. El agua en el suelo. Perfiles del suelo. Taxonomía y nomenclatura. Suelos de la Argentina y del mundo. Reconocimiento de suelos. Procesos de degradación y recuperación de suelos. Prácticas conservacionistas de labranza. Prácticas agroecológicas de manejo y conservación de suelos. Compostajes, abonos verdes, coberturas, abonos y biofertilizantes.

UNAHUR I

El/la estudiante deberá cursar 1 (una) materia/seminario, que podrá elegir en función

de la oferta disponible en cada cuatrimestre. Ver Anexo II de la oferta actual de materias UNAHUR, que puede variar a futuro.

Inglés I

Introducción a la lectura de textos auténticos de géneros específicos de las distintas disciplinas. Estrategias de lectura para la comprensión global de textos escritos en inglés: palabras clave, transparentes, repetidas e índices tipográficos. Palabras conceptuales y estructurales. Organización textual, tema y despliegue temático. Anticipación y predicción. Elaboración del tópico del texto. Técnicas de lectura veloz: skimming y scanning. Cohesión y coherencia. Referentes contextuales: anafóricos y catafóricos; elipsis. Morfología: sufijos y prefijos. Categoría de palabras. Estructura de la información en la definición. Definición de objetos y procesos. Definiciones expandidas. El sintagma nominal. Usos del gerundio (-ing) y del participio pasado (-ed). Instrucciones. Relaciones lógicas entre proposiciones: adición, contraste, causa y efecto, enumeración. Tiempos verbales simples.

Horticultura

Importancia de la horticultura. Regiones. Tipos de producciones. Sistemas hortícolas intensivos agroecológicos, componentes del sistema e interacciones. Producción hortícola. Prácticas generales de la huerta. Diseño y planificación. Programación de la producción. Cama de siembra, calendarios de siembra. Enfoque biodinámico. Densidad de siembra. Siembra directa y trasplante. Aboneras. Utilización de biopreparados. Riego. Producción, almacenamiento y modos de acceso a las semillas. Cultivos principales según órgano de cosecha. Hortalizas de hoja. Hortalizas de raíz. Hortalizas de fruto. Técnicas de multiplicación sexual y asexual. Intercultivos, policultivos, asociaciones y consociaciones. Reconocimiento y monitoreo de insectos, enfermedades y manejo agroecológico de plagas. Sistemas bajo cubierta y técnicas de protección. Cálculo de rendimiento. Manejo y cuidados de cosecha y poscosecha.

Producción animal

Introducción a la producción animal. Clasificaciones zootécnicas. Bases biológicas de importancia. Pilares de la producción animal. Biotipos y propósitos productivos. Categorías por sexo y edad. Etología y bienestar animal. Evolución de la ganadería. Sistemas de producción. Comparación entre sistemas de producción convencionales y agroecológicos. Sanidad y bioseguridad. Índices para evaluar la producción. Avicultura: Definición. Tipos de avicultura. Características de las aves domésticas. Genética avícola, principales especies y razas utilizadas para la producción. Sistemas de producción. Alimentación de las aves. Requerimientos nutricionales. Instalaciones e implementos avícolas. Producción de pollos para carne, producción de huevos y producción de reproductores. Cunicultura: Definición. Clasificación y características del conejo doméstico. Principales razas y propósitos productivos. Sistemas de producción. Alimentación y nutrición. Reproducción y manejo reproductivo. Instalaciones. Faena. Producción porcina: Domesticación del cerdo y evolución de la producción. Sistemas de producción. Genética porcina, principales razas, selección y cruzamientos. Alimentación y nutrición de los cerdos. Manejo reproductivo, celo, servicios, gestación, parto y lactancia. Inseminación artificial. Ciclo productivo, recría, engorde y terminación. Instalaciones por

categorías. Sanidad y principales enfermedades porcinas. Faena. Bases para la producción ganadera de bovinos y pequeños rumiantes.

Economía social y ecológica

Definiciones de Economía. Economía Clásica y Neoclásica. Mercado y competencia. Oferta y demanda. Precios. Costos y beneficios. Fallas del mercado. Externalidades. Micro y macroeconomía. El rol del Estado. Globalización, neoliberalismo y consumismo. Desarrollo y subdesarrollo. Centro y periferia. Escuelas críticas del pensamiento ortodoxo. Criterios de racionalidad económica. La Economía Social y Solidaria. La Economía del Capital y la Economía Popular. Economía Mixta. La unidad doméstica y el fondo de trabajo. Economía y territorio. El desarrollo local y endógeno. Las bases biofísicas y ecológicas del proceso económico. Economía Ambiental y Economía Ecológica. Indicadores económicos y biofísicos. Sistemas de comercialización alternativos. El trueque. Redes de comercio justo. Monedas alternativas. Financiamiento de la Economía social.

Políticas para el desarrollo territorial

La institucionalización del desarrollo rural, de la agricultura familiar, de la agroecología y de la agricultura urbana y periurbana. Legislación y normativa vigente y necesaria. Conceptos básicos del derecho y la justicia ambiental. Herramientas jurídico-legales para el desarrollo de la agroecología. Planes y programas de fomento y apoyo a la Agroecología y a la Economía Social a nivel nacional, provincial y municipal. Legislación y normativa regulatoria de la Economía Social. Protocolos productivos de producción vegetal, animal y manufactura agroecológicos. Certificaciones, sellos y marcas agroecológicos y orgánicos. Sistemas participativos de garantías y/o de gestión. Sistemas de definición y registro del productor agroecológico. Instituciones, organizaciones y actores políticos claves para la agroecología. Movimientos, redes y experiencias locales, regionales y globales. Cooperativismo. Políticas agropecuarias. Aplicación de marcos legales a los sistemas agropecuarios. Normativas de certificación del funcionamiento y/o condición de uso, estado o calidad de recursos bióticos y abióticos, insumos, productos y procesos.

Diseño y manejo de agroecosistemas

Elección, reconocimiento y caracterización del suelo y del agroecosistema. Instalaciones e infraestructura necesaria. Diseño, orientación y disposición espacial de una huerta. Actividades y labores de presembrado. Prácticas de preparación de suelos. Utilización de herramientas de labranzas, carpadas, aporques y desmalezado. Preparación de compostas y abonos. Prácticas de siembras y trasplantes. Construcción y mantenimiento de almácigos y plantines. Diseño del modelo de la Milpa y de la chacra. Utilización de rotaciones, consociaciones, secuencias y recirculación de nutrientes. Prácticas conservacionistas. Mulch, coberturas. Elección y manejo de sistemas de riego. Diseño del agroecosistema. Utilización de corredores biológicos y refugios de biodiversidad. Construcción de Biotopos. Planificación de fechas y densidades de siembra. Asociaciones de cultivos. Incorporación de aromáticas y medicinales como reguladoras de la diversidad. Reconocimiento y control de plagas y enfermedades. Elaboración de preparados y purines de control. Seguimiento de las etapas fenológicas y monitoreo de períodos críticos. Determinación del umbral de daño económico y

momentos de aplicación. Manejo y control del riego. Selección, construcción y mantenimiento de invernáculos y protección de los cultivos. Preparación de injertos. Armado de instalaciones de granja y manejo de la producción animal

Tecnologías agrícolas

Maquinarias y tecnologías de uso agropecuario. Infraestructuras de la producción agropecuaria. Vinculación entre el conocimiento científico y su aplicación tecnológica en sistemas agroecológicos. La construcción y validación de los conocimientos. Procesos de generación, adaptación y adopción de tecnologías. Tecnologías apropiadas, tecnologías intermedias y tecnologías alternativas. Desarrollo de tecnologías de procesos e insumos para la Agroecología. Desarrollo de maquinarias y herramientas para la Agroecología. Utilización y calibración de sistemas de Riego. Construcción, control y manejo de invernaderos y cultivos bajo cubierta. Uso de materiales reciclados para el armado de diferentes equipos e instalaciones para la Agroecología urbana y rurales. Energías renovables. Aprovechamiento de residuos vegetales y animales como fuente energética. Autonomía energética del establecimiento. Contenidos sobre la estructura del invernáculo, materiales, construcción, ventilación, media sombra, nylon, caminos, disposición en el espacio. Armado, mantenimiento y recambio de techos de polietileno en las estructuras de invernáculos. Máquinas y herramientas del Vivero. Bandejas, almácigos, carros, enmacetadoras, rotocultivadores, dosificadores de fertilizante, otras. Prácticas. Climatología y agrometeorología en el diseño de las infraestructuras. Micrometeorología. Principios del recorrido solar. Orientación e inclinación solar. Energía solar. Requerimientos. Adaptaciones de las infraestructuras

Formulación y evaluación de proyectos

Elaboración de un diagnóstico económico, productivo, tecnológico, ambiental y social de la explotación. Cálculos de márgenes de rentabilidad, determinación de costos y beneficios del predio. Métodos multicriteriales de evaluación de la rentabilidad y de la sustentabilidad. Comparación entre propuestas productivas. Análisis de mercados. Desarrollo de estrategias asociativas y de cooperación. Formulación y evaluación de proyectos.

Manejo agroecológico de adversidades

Nicho ecológico, hábitat y ambiente. Niveles de organización biológicos. Ecología de poblaciones, comunidades. Interacciones biológicas: competencia, depredación, simbiosis. Principio de exclusión competitiva. Procesos ecológicos en los agroecosistemas: flujo de energía, ciclo del agua, del carbono y ciclos de nutrientes en agroecosistemas (nitrógeno y fósforo). Diferencias entre ecosistemas naturales y agroecosistemas. Sucesión ecológica y agricultura. Fuentes de inspiración para el diseño de agroecosistemas sustentables. La biodiversidad en la agricultura. El rol de los polinizadores y los organismos benéficos. Manejo ecológico de plagas y adversidades. Nivel y umbral de daño. Mecanismos Bottom up y top down. Caracterización de la biodiversidad en los agroecosistemas. Rol de la agricultura en la conservación de la biodiversidad. Policultivos, cultivos de cobertura, cultivos trampa, variedades de cultivos y razas animales. Corredores biológicos. Enfoque holístico y promoción de salud de los

cultivos. Plantas espontáneas, acompañantes o malezas. Adaptación a los agroecosistemas. Comunidades de plantas espontáneas en los cultivos. Dinámicas poblacionales y ecofisiología de malezas. Transición agroecológica. Ejemplos de transición agroecológica en Argentina.

Fruticultura

Fruticultura convencional. Tipos de árboles frutales. Frutales de hoja caduca y perenne. Cítricos. Frutales de carozo. Frutales de pepita. Frutales de frutos secos y frutales arbustivos de frutas finas y rojas. El caso de los arándanos. Certificación. La relevancia del SENASA como actor clave de los Viveros de frutales. Polos productivos. Injertos y reinjertos. Técnicas de poda para frutales. Cultivo de frutales en maceta y a campo. Cultivo de plantas frutales nativas (6 créditos). Especies frutales nativas de la Cuenca del Plata. Diseño de Bosques comestibles. Características para la selección de especies frutales valiosas. Valorización de frutales no convencionales de la región. Responsabilidad de conservación.

Anexo II - Materias UNAHUR

Abordaje de situaciones sociales complejas

Paradigma de la complejidad de Edgar Morin y síntesis filosófica de Francisco Leocata. Las redes sociales, el vínculo de la persona con la comunidad y la exclusión. El paradigma de la complejidad. La antropología cristiana. Conceptualización del problema de la droga. Los distintos modelos asistenciales. Los principios de la Doctrina Social de la Iglesia y el Magisterio del Papa Francisco como marco político. Las redes como respuesta a la complejidad.

Arte contemporáneo argentino y latinoamericano

Los artistas y sus obras más destacadas del siglo XX y XXI en el Arte contemporáneo argentino y latinoamericano. La vanguardia en Latinoamérica, las nuevas técnicas artísticas y los significados del arte. En Argentina siglo XIX: los pintores de la Generación del 80, realismo e historicismo. Siglo XX: La vanguardia como fenómeno social y estético.

Arte y tecnología. Escuela de espectadores

La mirada del espectador. Exploración de las múltiples conexiones que existen entre la literatura, el cine, el teatro y las artes plásticas y su relación con la tecnología. Artes plásticas. Lengua y literatura. Teatro y representación. Cine y tecnología. Fotografía.

Astro: relación de la humanidad con el cosmos

Temas y problemas de Astronomía, en una visión general, contextual e histórica. La Astronomía en la Antigüedad. La Esfera Celeste. Elementos de sistemas de coordenadas esféricas. El Tiempo Astronómico. Sistema Solar. Elementos de Astrofísica. Estrellas. Sistemas Estelares. Elementos de Cosmología. Nuevos mundos: Sistemas Extrasolares.

Cine documental. Miradas desde el Sur

Los profundos cambios a nivel social que se han producido en el mundo contemporáneo y más específicamente en la Argentina durante las últimas dos décadas nos dan el marco para poder pensar como el cine documental ha tratado y representado esos acontecimientos. Las vivencias en los cambios individuales y colectivos en perspectiva de derechos humanos, de género, de nuevos hábitos y costumbres en torno al trabajo, la familia, la convivencia entre generaciones las rupturas y los nuevos acuerdos que se producen entre jóvenes y adultos en relación con la forma de entender el mundo contemporáneo. Las implicancias de una posible pedagogía de la mirada partiendo de la necesidad de trabajar los temas complejos que cruzan la vida cotidiana hoy.

Ciudadanía activa y compromiso social

Las políticas de infancias, el rol del Estado y las nuevas prioridades de agenda en derechos de la niñez y en la reducción de las desigualdades en la Argentina y en el contexto latinoamericano. Las políticas sociales de infancias, la igualdad de oportunidades y de resultados; los paradigmas de políticas de infancia y adolescencia en Argentina y América Latina; la desigualdad y la pobreza en la infancia y adolescencia; la inversión social.

Cuando los pasados no pasan: lugares de memoria

La memoria. La noción de “lugares de memoria”. Genocidios del siglo XX: un acercamiento histórico y conceptual. El terrorismo de Estado en Argentina. Políticas de memoria: derechos humanos ayer y hoy. El memorial de Berlín; la historia de vida de Soghomon Tehlirian; la fecha del 24 de marzo; el pañuelo de las Madres; el Himno Nacional Argentino o el Museo/sitio de memoria ESMA pensados críticamente para conocer el pasado y construir una economía general del pasado en el presente.

Ciencias en la cocina

Nociones básicas de la química de los alimentos. Calor y temperatura. Entropía y difusión. Física del estado sólido. Reacción de Maillard. Confección de informes de laboratorio

Educación sexual integral. Cuando lo esencial es visible a los ojos

Introducción a la Educación sexual integral: enfoques y tradiciones de la educación sexual. El paradigma de derechos como marco para las prácticas pedagógicas de ESI: Declaración de los Derechos Humanos y otras leyes que cambiaron paradigmas. La Ley Nacional N° 26.150/06. Nueva/os sujetos: niñez y adolescencia; autonomía progresiva; superación del paradigma tutelar. Educación Sexual Integral con perspectiva de género. Géneros y diversidades. El cuerpo como construcción política. Filosofía. Problemas filosóficos

Orígenes de la Filosofía: Grecia.

La filosofía entre el arte y la ciencia. La pregunta por el todo. La duda radical. Definiciones críticas de la filosofía. El poder. La multiplicidad de relaciones de poder. El poder y el discurso. La voluntad de poder.

Posmodernidad y la sociedad del espectáculo.

El fin de los grandes relatos. El cuestionamiento de la idea de progreso y de la teleología de la historia. Posmodernidad y posverdad, sociedad de la comunicación, sociedad de consumo, sociedad del espectáculo. El otro. Existencia precaria y política. La idea de libertad y la ética de la responsabilidad. El debate en torno a los conceptos de tolerancia y hospitalidad. El extranjero.

Género y sociedad: una nueva mirada para una era más justa

El concepto de género: definiciones, argumentos y debates. La lógica binaria en los discursos culturales. Mujeres y trabajo. Relaciones entre identidad, trabajo y género. La categoría de cuidado. El sistema patriarcal. Estructura-individuo. Las relaciones sexuales como relaciones políticas de dominio de los hombres sobre las mujeres. El feminismo de la igualdad y el feminismo de la diferencia. "Lo natural" y "La norma". Educación desde una perspectiva de género. La escuela y el currículum como espacios de producción de subjetividades. Debates contemporáneos en torno a la pedagogía, los géneros y las sexualidades. Tecnologías corporales, saberes biomédicos y normalización. Aportes de la teoría queer para pensar las diferencias.

Innovación y creatividad

Creatividad, e innovación. La innovación y el desarrollo en los campos del conocimiento asociados a las especialidades o de las carreras de la Unahur. El contexto sociocultural de la innovación. ¿Para quiénes innovamos desde la Universidad? Proceso creativo. Diagnóstico de la problemática. Técnicas de generación de ideas. Nociones básicas de neuroeducación para aplicarlas a la generación de ideas-proyecto. Innovación Social Sustentable. Nuevos modelos de liderazgo. Conceptos y desarrollo. Difusión. Formas de organización. Apoyo y financiamiento. Modelos de inversión actuales. Modelos

de presupuesto. Financiamiento. Innovación Colaborativa. Organización. Modelo Canvas. Cómo cuento mi proyecto. Cómo muestro mi proyecto.

Introducción a la imagen. De la imagen fija a la imagen en movimiento

Enfoque semiótico y giro pictórico. El problema de la representación. La imagen como signo. La relación entre el significado y el referente. El lenguaje de los nuevos medios. La cultura visual y el estudio de la visualidad. La imagen mediática. La retórica de la imagen. El acto fotográfico. La potencia política de las imágenes. Collage y montaje. El lugar del espectador emancipado. Herramientas del lenguaje visual. Artes y medios visuales y audiovisuales. La estética de lo performativo y la teatralidad.

Introducción a la lengua latina

Abordaje de la morfosintaxis latina: oraciones originales o adaptadas que empleen un vocabulario específico, reflexión sobre la gramática latina. Notaciones generales e introductorias acerca de los roles asignados en las distintas textualidades de la cultura antigua para la mujer. Abordaje de textos de la oratoria ciceroniana, la poesía lírica de Catulo, Ovidio, Propertio, y la sátira Horaciana y de Juvenal.

Introducción al griego antiguo

Los temas principales que constituyen el contenido de la asignatura son el estudio de la historia de la lengua griega y su escritura, la morfología nominal y verbal, y la sintaxis.

La vida secreta de las rocas

Introducción a la geología: origen y evolución del universo, el Sistema Solar y la Tierra. El tiempo geológico. Introducción a la paleontología: evolución e historia de la vida en la Tierra. Registro geológico. Cambio climático. Mineralogía: propiedades de los minerales. Métodos de identificación de minerales. Introducción a la sistemática mineral. El ciclo de las rocas: Procesos endógenos y exógenos. Geología e hidrocarburos: Sistema petrolero convencional y no convencional. Importancia estratégica e implicancias ambientales de las actividades.

Literatura argentina y latinoamericana

Los usos políticos de la literatura. Las sociedades latinoamericanas, entre la tradición y la modernidad. Localismo y cosmopolitismo. Apropiaciones y modificaciones de estilos tradicionales latinoamericanos y de la cultura universal. La experiencia de la vanguardia en América Latina. Los excluidos y los perseguidos en el siglo XX. Los géneros discursivos y la multiplicidad de emisores. La profesionalización de los escritores y el trabajo con el periodismo. Periodismo y mirada social. Los géneros menores como renovación de la literatura.

Literatura y memoria

Literatura y testimonio. El testimonio como resistencia. El testimonio como género literario. Testimonio, verdad y hechos históricos. Los artificios del arte. Jorge Semprún: ¿Cómo contar lo invivable? Memoria testimonial / Memoria ejemplar. Memoria / Historia. Ética y Memoria. Un posible modo de narrar lo invivable: la experiencia de haber muerto. La ficción de la memoria. La novela de ficción y la ciencia ficción como otras posibles respuestas a cómo contar la tragedia social. Los materiales autobiográficos. La verdad como imposible y como motor para escribir en su búsqueda sin cesar. Las ficciones autobiográficas argentinas. Las infancias como insumo de la memoria y la imaginación. La experiencia propia que resuena en la experiencia social.

Literatura y política

Relación entre literatura y política. El modo en que grandes acontecimientos del siglo XX impactaron en la literatura de América Latina y, viceversa, el modo en que la literatura latinoamericana impactó sobre su contexto. Poesía política latinoamericana. El retroceso de las utopías y la irrupción de las dictaduras. El neoliberalismo en Argentina. El impacto del peronismo en los intelectuales argentinos. Del antiperonismo a la Revolución Cubana. Alegoría, símbolo y lenguaje cifrado. El cuento como “respuesta” a la coyuntura política. Las letras de rock como literatura. Neoliberalismo, superficialidad y exclusión social en las letras.

Mal de tango. La historia argentina a través del tango

El nacimiento del tango. Las discontinuidades entre el tango de los comienzos, el tango canción y el tango de vanguardia. La relación entre la historia del tango y la historia de Argentina moderna. El Tango canción y los efectos en la ley 1420 de educación. Moral y patriotismo. El período de oro del tango y su relación con el peronismo. Piazzolla y el otro registro del tango.

Malvinas: una causa de nuestra América Latina

Los principales argumentos históricos. Descubrimiento, colonización y usurpación. Los argumentos jurídicos: de la usurpación a las Naciones Unidas. Malvinas como causa política de Estado. Integridad territorial y Libre determinación de los pueblos. Otros casos de colonialismo bajo la bandera de la libre determinación. El Atlántico Sur en la geopolítica de América Latina: recursos naturales, depredación y militarización. Soberanía sobre el Atlántico Sur. La Antártida como espacio de disputa. Historia contemporánea de la causa Malvinas: guerra y posguerra. Inglaterra y los problemas de financiamiento de las islas. Intercambios en materia de comunicación, recursos energéticos y educación. El golpe cívico militar de 1976 y el cambio de perspectiva. La decisión de tomar Malvinas y la derrota. Los ochenta y los noventa: la “desmalvinización”. Posneoliberalismo y remalvinización. Malvinas como causa regional. Un nuevo período de desmalvinización.

Manipulación genética en humanos. Historia, mitos y realidades

Diversidad y desigualdad. Determinismo biológico en el siglo XIX: frenología, craneometría, antropología criminal, tests de CI. Evolucionismo sociológico y antropológico. Evolucionismos biológicos: teoría darwiniana, embriología, ontogenia y filogenia. El movimiento eugenésico. Tecnologías biomédicas y sociales. El debate ético, político y filosófico en torno a la eugenesia liberal. Tecnología y biopolítica: diversidad y desigualdad. La ética eugenista; Sano/enfermo: medicalización. El diagnóstico preimplantatorio, el CRISPR y otras tecnologías de reproducción humana.

Métodos participativos de transformación de conflictos

El diálogo colaborativo y la construcción de consensos. Convivencia ambiental. Teoría del Conflicto. Su apreciación y tratamiento como oportunidad de cambio. Comunicación. Conocimientos básicos y aplicación a la vida comunitaria y profesional. Negociación. Técnicas y herramientas. Mediación. Procesos de mediación y su incidencia en la cultura. Facilitación en procesos de abordaje de conflictos intra e inter institucionales. Procesos participativos de prevención temprana y adecuado abordaje de conflictos comunitarios.

Modos de ver el mundo contemporáneo a través del lenguaje audiovisual

Los cambios profundos que se han producido en el mundo del trabajo durante los últimos años en las formas de organizar el ciclo laboral y las condiciones laborales como factores de cambios culturales e identitarios. Las vivencias de los cambios individuales y colectivos de los “nuevos” trabajadores que se incorporan hoy en el mercado laboral. Rupturas generacionales que se producen entre jóvenes y adultos en relación con la forma de entender el trabajo. La representación del mundo laboral en el lenguaje audiovisual de las últimas décadas. Forma de influencia de los medios audiovisuales en la percepción del espectador acerca del empleo. Debates sobre las implicancias de una posible pedagogía de la mirada partiendo de la necesidad de trabajar los temas complejos que cruzan la vida cotidiana hoy.

No sos vos, es Freud. Una introducción al psicoanálisis

El surgimiento del psicoanálisis en la historia de occidente y los efectos de su invención en las ciencias del sujeto. El descubrimiento del inconsciente como “saber no sabido” en los actos fallidos y los sueños. La ampliación del concepto de sexualidad, el lugar del amor en el vínculo psicoanalítico y la relación de poder.

Nosotrxs y los otrxs. Hacia una práctica profesional inclusiva

Los derechos humanos en la historia. Las cuatro generaciones de derechos. Conceptos de igualdad, equidad, discriminación y tolerancia. Racismo y nuevas xenofobias. Poblaciones marginadas, sujetos de derechos. Estrategias de inclusión para la práctica profesional.

Pensamiento nacional

Las cosmovisiones en pugna sobre la conquista de América. Una dualidad transhistórica: civilización y barbarie. El concepto de matriz autónoma de pensamiento popular latinoamericano. La conformación del Estado Nacional. Ley 1420. Los gobiernos populares del siglo XX. El carácter fundacional de la Fuerza de Orientación Radical de la Joven Argentina (FORJA). Los imprescindibles: J. J. Hernández Arregui; R. Scalabrini Ortiz. A. Jauretche La cultura popular. E. S. Discépolo. Los medios masivos de comunicación y la construcción de la realidad. La lucha de los postergados: movimientos de mujeres y de poblaciones originarias.

Pensar Hurlingham

El gobierno local. Los municipios argentinos, una primera aproximación. Nuevas incumbencias, viejas competencias, débiles capacidades estatales. La descentralización y desconcentración municipal. Los servicios públicos municipales. Los servicios urbanos y el hábitat. Región metropolitana y Conurbano bonaerense. La Nueva cuestión social. El Estado de Bienestar. Pobreza y desigualdad. El conurbano. Conceptos fundamentales del desarrollo local. El debate del desarrollo: La matriz moderna del desarrollo. Los pilares políticos y epistemológicos del desarrollo. La visión del desarrollo humano y sustentable. El concepto de territorio local en el desarrollo endógeno. Planificación y ordenamiento territorial. Las políticas públicas locales. Qué son las políticas públicas. La discusión entre políticas públicas universales y focalizadas. La discusión en torno a los derechos y a su ejercicio. El ciclo de las políticas públicas.

Repensar la discapacidad: yo estoy al derecho, dado vuelta estás vos

Revisión crítica de los modos de entender y abordar la discapacidad a nivel social, las representaciones sociales y los modos de nombrarlas. Historización de los diferentes modos de

conceptualización de la discapacidad: modelo de prescindencia y modelo médico-rehabilitador. Discursos y prácticas actuales. Movimientos que dieron lugar al Modelo Social de la discapacidad. Sus postulados principales: la discapacidad como categoría social y política. La construcción discursiva de la normalidad: diversidad y alteridad. El concepto de discapacidad como una categoría de análisis transversal a las disciplinas. La producción colaborativa de accesibilidad.

Robótica

Tecnología y sociedad. Antecedentes históricos y modificaciones para construir autómatas y androides. Definiciones de robótica, mecatrónica y otras asociadas. Disciplinas científicas de esta área de conocimiento. Clasificación de robots en distintas categorías. Partes que componen un dispositivo robótico. Software libre y de código abierto. Tipo de Licencias. La robótica en la actualidad. Aspectos éticos y sociales de la robótica. Introducción a la programación. Interpretación de enunciados y requerimientos. Modelización de forma abstracta de problemas concretos. Pensamiento lógico matemático.

Técnicas de investigación en opinión pública

Fundamentos de la investigación en Ciencias sociales. Paradigmas: diversidad y coexistencia. El papel de la teoría en el proceso de investigación social. Métodos, objetivos, planteo del problema e hipótesis en la redacción de un proyecto de investigación. Diseño de investigación: conceptos, empiria y decisiones. Tipos de estudios y datos. Herramientas metodológicas y técnicas. Conceptualización y operacionalización. Universo de análisis y muestras. Metodología, métodos y técnicas. Metodología cuantitativa y cualitativa. El trabajo de campo. Investigación social orientada. Alcances y limitaciones del análisis estadístico. Contacto, aceptación de la entrevista y respuesta. Procesamiento. Análisis. Fundamentos del análisis.

Una historia del rock nacional

Los orígenes del Rock Nacional. Las derivas urbanas como método compositivo. El núcleo fundador. Espacios de sociabilidad. La jerga del rock. Rock y marginalidad. El Cordobazo. La década del 70. Inspiraciones bajo el látigo de la violencia. El apogeo del Rock Nacional. Concepto de “música progresiva”. Folklore y rock. El rock sinfónico. La década del 80. Modernidad o muerte. La guerra de Malvinas como separatoria de aguas. La recuperación democrática. La rebelión punk. De los teatros y estadios al pub y los lugares emblemáticos. El canto popular urbano. La década del 90. La balsa a la deriva. La canción neoliberal. Año 2000 y después. La vuelta de Boedo y Florida: la movida sónica y el rock chabón. Las tribus urbanas. Experimentación y poesía social. Cumbia y protesta social. Últimos años: La producción independiente y las nuevas tecnologías. La muerte del disco.

Hoja de firmas